



필로시스 기업이미지 통일화 매뉴얼
Philosys corporate identification standards

Basic System

기본편

- BS 01 심볼마크
- BS 02 로고타입
- BS 03 시그니춰 기본형
- BS 04 시그니춰 응용형
- BS 06 지정서체
- BS 07 지정색상
- BS 08 색상활용 A
- BS 09 색상활용 B
- BS 10 금지규정

BS 01

philosys Coporate Identification Standards Basic System

심볼마크

심볼마크는 로고타입과 함께 기업을 대표하는 모든 매체에 사용되어 기업의 이미지를 전달하는 중요한 역할을 담당하므로 형태와 색상을 유지하도록 한다. 단, 심볼마크만 단독으로 사용하지 않는다.

심볼마크는 philosys의 phil을 모티브로 하여 phi의 π , 한자 X, 한글 필을 이미지로 형상화 시켰으며, 인류를 위한 신뢰성 있는 제품을 만들어나감으로서 인류의 건강에 이바지하고자 하는 각오를 상징적으로 내포하고 있다.

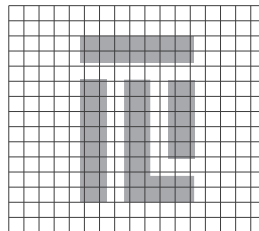
심볼마크의 사용은 원칙적으로 원본 데이터를 사용해야하나 특수한 경우 및 사용방법이 불가능할 경우(컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우)에는 본 항에 제시된 그리드가 준하여 정확하게 제작, 사용해야 한다.

심볼마크

심볼마크만 단독으로 사용하지 않는다.



심볼마크 그리드



BS 02

philosys Coporate Identification Standards Basic System

로고타입

로고타입은 심볼마크와 함께 기업을 대표하는 모든 매체에 사용되어 기업의 이미지를 전달하는 중요한 역할을 담당하므로 형태와 색상을 유지하도록 한다. 단, 로고타입만 단독으로 사용하지 않는다.

philosys의 로고타입은 philo의 좋아하다 와 sys의 시스템이라는 조합으로 “시스템을 좋아한다”라는 의미를 내포한다.

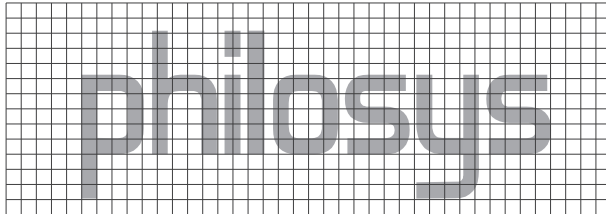
로고타입의 사용은 원칙적으로 원본 데이터를 사용해야 하나 특수한 경우 및 사용방법이 불가능할 경우 (컴퓨터 출력이 불가능한 대형 크기의 경우)에는 본 항에 제시된 그리드가 준하여 정확하게 제작, 사용해야 한다.

로고타입

로고타입만 단독으로 사용하지 않는다.

philosys

로고타입 그리드



BS 03

philosys Coporate Identification Standards Basic System

시그니취 기본형

philosys의 시그니취 기본형은 philosys를 대표하는 모든 매체에 사용되며, 기업의 가장 중점적인 커뮤니케이션 수단으로 정한다. 단, 시그니취 기본형은 가로조합만 사용하는 것을 원칙으로 한다.

좌측에 놓인 사각형의 그래픽(심볼마크)과 우측에 놓인 philosys 문자(로고타입)는 시그니취를 이루는 각각의 요소로서 두가지 요소가 온전히 결합된 형태만을 시그니취로 규정한다. 시그니취는 최대한 조합의 형태와 비례, 색상을 유지하도록 하고, 활용 시에는 반드시 원본 데이터를 활용한다. 제시된 여백규정은 시각적 이미지 전달에 중요한 역할을 하므로 어떠한 그래픽 요소도 침범 할 수 없다.

시그니취 기본형



최소규정  4mm

시그니취의 적용크기가 최소규정보다 작게 쓰여야 할 경우 지정서체 나눔바른고딕 Regular, Arial Regular를 사용하도록 한다.

시그니취 기본형 최소여백



시그니취 기본형 기본여백



BS 04 philosys Coporate Identification Standards Basic System

시그니취 응용형 I

philosys의 시그니취 응용형은 philosys를 대표하는 모든 매체에 사용되며, 시그니취 기본형 다음으로 기업의 중점적인 커뮤니케이션 수단으로 정한다.

시그니취 기본형과 한글 로고타입의 두가지 요소가 온전히 결합된 형태만을 시그니취 응용형으로 규정한다. 시그니취는 최대한 조합의 형태와 비례, 색상을 유지하도록 하고, 활용 시에는 반드시 원본 데이터를 활용한다. 제시된 여백규정은 시각적 이미지 전달에 중요한 역할을 하므로 어떠한 그래픽 요소도 침범 할 수 없다.

시그니취 응용형



시그니취의 적용크기가 최소규정보다 작게 쓰여야 할 경우 지정서체 나눔바른고딕 Regular, Arial Regular를 사용하도록 한다.

시그니취 응용형 최소여백



시그니취 응용형 기본여백



BS 05

philosys Coporate Identification Standards Basic System

시그니취 응용형 II

philosys의 시그니취 응용형은 philosys를 대표하는 모든 매체에 사용되며, 시그니취 기본형 다음으로 기업의 중점적인 커뮤니케이션 수단으로 정한다.

시그니취 기본형과 한글 로고타입의 두가지 요소가 온전히 결합된 형태만을 시그니취 응용형으로 규정한다. 시그니취는 최대한 조합의 형태와 비례, 색상을 유지하도록 하고, 활용 시에는 반드시 원본 데이터를 활용한다. 제시된 여백규정은 시각적 이미지 전달에 중요한 역할을 하므로 어떠한 그래픽 요소도 침범 할 수 없다.

시그니취 응용형



최소규정  (주)필로시스 } 5mm

시그니취의 적용크기가 최소규정보다 작게 쓰여야 할 경우 지정서체 나눔바른고딕 Regular, Arial Regular를 사용하도록 한다.

시그니취 응용형 최소여백



시그니취 응용형 기본여백



BS 06

philosys Coporate Identification Standards Basic System

지정서체

지정서체는 philosys의 문서작성과 각종 제작물에 사용되는 글자체를 정한 것으로서 동일한 글자체를 사용하여 philosys의 이미지를 일관되게 표현하기 위한 것이다.

(단, 패키지 및 제품 관련 디자인 사용시 제외)

한글

나눔고딕 Light

자간 -10
행간 서체사이즈 +4pt

주식회사 필로시스

가나다라마바사아자차카타파하

나눔바른고딕 Regular

자간 0
행간 서체사이즈 +4pt

주식회사 필로시스

가나다라마바사아자차카타파하

나눔바른고딕 Bold

자간 0
행간 서체사이즈 +4pt

주식회사 필로시스

가나다라마바사아자차카타파하

영문

Airal Regular

자간 -10
행간 서체사이즈 +3pt

philosys

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
1234567890

Airal Bold

자간 -10
행간 서체사이즈 +3pt

philosys

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
1234567890

Airal Narrow

자간 -10
행간 서체사이즈 +3pt

philosys

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
1234567890

Airal Italic

자간 -10
행간 서체사이즈 +3pt

philosys

*abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
1234567890*

Airal Bold Italic

자간 -10
행간 서체사이즈 +3pt

philosys

***abcdefghijklmnopqrstuvwxy
z
1234567890***

BS 07

philosys Coporate Identification Standards Basic System

지정색상

전용색상은 시그니취와 더불어 philosys의 이미지를 형성하는 중요한 요소이다. 효과적인 사용을 위해서는 인쇄방법, 잉크의 농도, 종이의 지질 등을 검토하여 매뉴얼이 정한 색상을 유지해야 하며, 사인용 비닐소재, 실크스크린, 페인트 도료, 아크릴 소재 등에 있어서도 최대한 표준색상(PANTONE COLOR)에 가깝게 구현되어야 한다.

특히 표현 매체에 따라 명도, 채도 등이 차이가 날 수 있으므로 색상 재현시 최상의 표준색상을 얻기 위해서는 색상건본과 비교하여 별색인쇄를 원칙으로 하며, 정확한 사용 및 관리가 요구되므로 의문사항이 있을 때는 디자인팀과 협의해야 한다.

Main Color



philosys orange

PANTONE 1585 C
C0 / M56 / Y90 / K0
R246 / G138 / B51



philosys black

K95
R51 / G49 / B:50

Sub Color



philosys Gray

PANTONE Cool Gray 11C
C0 / M2 / Y0 / K68
R113 / G112 / B115

BS 08

philosys Coporate Identification Standards Basic System

색상활용 A

색상활용A는 시그니취의 명시성과 심미성을 확보하여 바람직한 색상 이미지를 표현하기 위해 예시한 규정으로 예시한 색상 기준을 면밀히 검토한 후 적용한다.

Full color 표현

색상표현 시에는 반드시 Full Color 표현을 최우선으로 고려하여야 한다.



흑백 표현

흑백매체 적용 시 활용
(PANTONE Cool Gray 11C)



Gray Scale

배경이 흰색에서 검정색까지의 회색인 경우 명도 비율에 맞는 색상을 적용한다.



BS 09

philosys Coporate Identification Standards Basic System

색상활용 B

색상활용B는 시그니취의 명시성과 심미성을 확보하여 바람직한 색상 이미지를 표현하기 위해 예시한 규정으로 예시한 색상 기준을 면밀히 검토한 후 적용한다.

(시각 및 제품 디자인에 적용시 디자인팀에서 규정에 맞게 조정하여 사용하도록 한다.)



White 바탕에 Full Color 표현



Main Color (PANTONE 158 C)
바탕에 White 표현



그라데이션 바탕의
색상과 명도를 고려하여
Black 및 White 표현



그라데이션 바탕의
색상과 명도를 고려하여
Black 및 White 표현



그라데이션 바탕에 Full Color 적용시
테두리표현 금지



White 바탕에 금색 1도 표현
(PANTONE 872 C)



금색 (PANTONE 872 C) 바탕에
White 1도 표현



금색 (PANTONE 872 C) 바탕에
금박 표현



금색 (PANTONE 872 C) 바탕에
Full Color 표현 금지



White 바탕에 은색 1도 표현
(PANTONE 877 C)



은색 (PANTONE 877 C) 바탕에
White 1도 표현



은색 (PANTONE 877 C) 바탕에
은박 표현



은색 (PANTONE 877 C) 바탕에
Full Color 표현 금지



white 바탕에 Black 1도 표현



Black 바탕에 White 1도 표현



White 바탕에
PANTONE Cool Gray 11C 1도 표현



PANTONE Cool Gray 11C 바탕에
White 1도 표현

BS 10

philosys Corporate Identification Standards Basic System

금지규정

금지규정은 변형된 시그니취의 형태를 방지하고, philosys의 이미지를 보다 철저하게 관리하기 위한 규정이다. 제작시에는 반드시 아래에 제시한 규정을 주의 깊게 살펴야 하며, 판단이 어려운 경우에는 반드시 디자인팀과 협의 후 적용해야 한다.



심볼마크와 로고타입을 변경하여 사용하는 경우



시그니취의 비율을 임의로 변경하여 사용하는 경우



심볼마크와 로고타입의 위치를 임의로 변경하여 사용하는 경우



시그니취 색상을 임의로 변경하여 사용하는 경우



복잡한 패턴 위에 적용하는 경우



3D 효과를 적용하여 사용하는 경우



그림자를 적용하여 사용하는 경우



로고타입과 유사한 서체를 제작하여 적용하는 경우
(시그니취를 단독으로 사용하고, 부가적인 내용이 추가될 경우 지정서체를 사용한다.)



Blur효과를 적용하여 사용하는 경우